

Prêmio AGES Livro do Ano 2019 – homologadas

Categoria Infantil

- A cadeira contadeira, Jacira Fagundes, Franco Editora.
- A careca do galo, Lucas Krüger, Editora Arte & Ecos.
- A menina que olha para o nada, Pâmela Pschichholz, Editora ZMulti.
- A cidade dos ventos, Dilan Camargo, Editora Vivilendo.
- A reinventora de histórias, Márcia Mocellin, Editora Libretos.
- Alma, Rosane Castro, Editora Via Pampa.
- Arizinho – Um jogador muito especial, Ari Heck, Imprensa Livre.
- As aventuras de Martina, Felipe Shen, Editora Physalis.
- Brincando versos, Maria da Glória Jesus de Oliveira, Ed. da Autora.
- Doutora de Livros, Milene Barazzetti, Editora Alarte.
- Esta rua não é minha, Carlos Fernando Leser, Ed. do Autor.
- Histórias de (não) era uma vez, Maria Luiza Puglia, Editora Physalis.
- Marina nada morena, Vanessa Balula, Editora Bolacha Maria.
- O canto de Gil, o macaco bugio, Cintia Garcia, Editora Libretos.
- O esquilo que se achava, Celso Gutfreind, Editora Artes & Ecos.
- O menino que não via amigos, Pâmela Pschichholz, Editora ZMulti.
- Problema que bicho tem, Caio Riter e Inara Moraes, Edelbra.
- Que monstro, menino? , Milene Barazzetti, Editora Alarte.
- Quintal de sonhos, Christian David, Editora do Brasil.
- Uma casa para dez, Caio Riter, Editora do Brasil.

Categoria Especial

- A persistência da memória -Romances da anterioridade e seus modos de transmissão intergeracional, Zilá Bernd, Editora BesouroBox.
- A rebeldia poética em Rossyr Berny, Eduardo Jablonski, Editora Alcance.
- Bem longe de casa, Luciana Tomasi, Editora BesouroBox.
- Dois meninos de Kakuma, Marie Ange Bordas, Editora Pulo do Gato.
- duas vezes draMática, Natasha Centenaro, Editora da PUCRS.
- Gigante figura, Fabrício Silveira, Editora Livros do Riacho.
- Guerra de urina, Altair Martins, Editora da PUCRS.
- Identidades em diálogo, Carlos Alexandre Baumgarten (org.), Editora Libretos.
- Le Chevalier nas montanhas da loucura, A.Z. Cordenonsi e Fred Rubim, Editora Avec.
- Leli da Silva: memórias – importância da história oral, Lílian Rose Marques da Rocha, Kleber da Silva Rocha e Maria Aparecida Marques da Rocha, Editora Alternativa.

- Lendas do Sul, Simões Lopes Neto/ Paula Mastroberti (org.), IEL/ Editora da UFRGS.
- Literatura, vento e mar, Academia de Escritores do Litoral Norte Gaúcho (AELN), Gráfica e Editora RJR.
- Mais que um amigo, um coach, Daiz J. Feiden Bohnemberger, Editora Schoba.
- Manual prático de perícias ambientais, Arrenius Igor Bettiol, Editora AGE.
- Misterioso Sul, Helô Bacichette, Dinarte Albuquerque Filho, André Ricardo Aguiar e Nil Kremer, Editora Elos do Conto - Edição e arte.
- Nada será como antes - 2013, o ano que nunca acabou na cidade onde tudo começou, Alexandre Haubrich, Editora Libretos.
- Neoliberalismo: desmonte do Estado Social, Plauto Faraco de Azevedo, Editora Libretos.
- O que resta das coisas, Ricardo Berberena (org.), Editora Zouk.
- Operação Valparaíso, Demétrio de Azeredo Soster, Editora Catarse.
- Teatro completo de Simões Lopes Neto, Simões Lopes Neto, Editora Movimento/Instituto Estadual do Livro.

Não ficção

- A vida é assim – Uma viagem pelo tempo com Dante Filomena, Dante Filomena, Editora Palavra Bordada.
- Alteridades em trânsito: estética e representação na narrativa brasileira do século XXI, Ginia Maria Gomes (org.), Editora Metamorfose.
- Coragem, trabalho e inovação: a vocação empreendedora da família Bettanin, Denise Waskow, Editora Palavra Bordada.
- Ética do escrever – Kafka, Derrida e a Literatura como crítica da violência, Ricardo Timm de Souza, Editora Zouk.
- Escrita Criativa para iniciantes, Marcelo Spalding, Editora Metamorfose.
- Minas do Leão – das entranhas da terra, José Eron Nunes, Editora Metamorfose.
- Minha vida deu um livro, Silvino Marcon, Editora AGE.
- O Bom Fim não era o fim, era bom!, José Carlos F. Albuquerque, Consultor Editorial.
- O centauro e a pena, Jocelito Zalla, UFRGS Editora.
- O oitavo dia, Leticia Wierzchowski e Nelson P. Sirotsky, Editora Primeira Pessoa.
- Quando a arte encontra a moda, Laura Ferrazza de Lima, Editora Zouk.
- Razehn – Água, malte, lúpulo e 10 anos de história, Carolina Rocha, Editora Palavra Bordada.
- Reflexões sobre valores e princípios: tempos imprevisíveis, Plínio Paulo Bing, Editora AGE.

Narrativa curta

- A dupla vida de Dadá, Moema Vilela, Editora Penalux.
- Ali onde a nuvem começa, Augusto Darde, Editora Modelo de Nuvem.
- Ao menos um descanso, Andrea Barrios, Editora AGE.

- As coisas, Tobias Carvalho, Editora Record.
- Cavalos de Cronos, José Francisco Botelho, Editora Zouk.
- Como não emagrecer em 40 anos, Rogério Anele, Editora Metamorfose.
- Duzentos, Joselma Noal, Editora Kazuá.
- Histórias não contadas nos almoços de domingo, Filipe Smidt Nunes, Editora Metamorfose.
- Histórias para ler no intervalo, Cláudia de Villar, Editora Metamorfose.
- Lucidez, Marcelo Rocha, Editora Besouro Box.
- Luto em carne viva, Ione Russo, Editora AGE.
- Moedas soltas no bolso, Vitor Simon, Editora Benfazeja.
- Moldes para oxigênio, Luiz Antônio de Assis Brasil, Luiza Mussnich, Mariana Moretti e Fabrício Silveira (org.), Editora Zouk.
- Mosaico de reflexos, Renata Machado, Editora AGE.
- Não romance, Miguel da Costa Franco, Editora Metamorfose.
- Nós, Maria Avelina Fuhro Gastal, Editora Metamorfose.
- O contêiner, Matheus Grasso Kauppinem, Editora BesouroBox.
- O diário de Thánatos, Demetrius Bortoluzzi, Editora Artes e Ofícios.
- O soldado João, Amauri A. Confortin, Editora AGE.
- O último adeus, Maiquel Röhrig, Editora Autografia.
- Ópera subterrânea, Douglas Ceccagno, Editora Metamorfose.
- Os lados do sonho, Lucas de Melo Bonez, Editora Metamorfose.
- Pequenos notáveis, Jacira Fagundes, Editora Metamorfose.
- Queda livre, Stela Rates, Editora Metamorfose.
- Relatos & delírios, Mauricio Schames, Editora Metamorfose.
- Retalhos da vida, Bernadete Kurtz, editora AGE.
- Rotas do imaginário, Delcio Antônio Agliardi, Editora Liddo.
- Sangradouro, Martim César, Editora Movimento.
- Sobre diferentes formas de amar, Ryan Mainardi, Editora Ornitorrinco.
- Turno da noite e outros contos, Luís Henrique Reis Volkart, Editora Metamorfose.
- Verão no fim do mundo, Augusto Farinatti, Editora Modelo de Nuvem.

Narrativa Longa

- A contadora de fábulas, Alexandre Ottmann, Editora Metamorfose.
- A dor dos lobos, Rosane Pereira, Editora Patuá.
- A república dos inocentes, Vanderlei Francisco Silva, Editora Virtua.
- Alana Dupin – sigilo e eficiência, Adriana Maschmann, Editora Metamorfose.
- Ausentes, Manoel Madeira, Editora Diadorim.

- Bando de desgraçado, Rafael Escobar, Ornitorrinco Edições.
- Carne, Daniel Senna Irgang, Editora Animal de Teta.
- Entre o rio e a montanha, Ezequiel Berriel, Editora Metamorfose.
- Estela sem Deus, Jéferson Tenório, Editora Zouk.
- Ewald – um alemão, Carlos Schroeder, Editora BesouroBox.
- Fim da linha, Rafael Guimaraens, Editora Libretos.
- O código Locatelli, Athos Ronaldo Miralha da Cunha, Editora Penalux.
- O derradeiro bandeirante, José Pio Rodrigues Furtado, Editora Alcance.
- Os dias de sol, Paulo Alcaraz, Editora Viseu.
- Resgate em Pamplona, Léo Ustárroz, Editora Metamorfose.
- Tão virtuais, quase íntimos, Ildo Carbonera e Priscila Yamany Medeiros, Ed. do Autor.
- Uma fresta no sótão, Lisana Bertussi, Editora Libretos.
- Vozes da ancestralidade, Neusa Demartini, Editora Metamorfose.

Crônica

- Anarquia é utopia – faça uma todo o dia, Carlos Gerbase, Editora BesouroBox.
- Caixa de guardar vontades, Emir Rossoni, Telucazu Edições.
- Coral canta a grande tristeza, Roberto Pelegrini Coral, Editora AGE.
- Crescer é morrer devagarzinho, Laura Peixoto, Editora Buqui.
- De cara com a fera, Claudia Paixão Etchepare, Editora Metamorfose.
- Não existe mais dia seguinte, Vitor Necchi, Editora Taverna.
- Roma, Airton Ortiz, Editora Benvirá.
- Sofrendo em Paris, Athos Ronaldo Miralha da Cunha, Editora Penalux.
- Viajando e viajando, Sérgio Stangler, Editora Metamorfose.

Juvenil

- A casa no fim da rua, Gilberto Fonseca, Editora Metamorfose.
- A menina que vivia em Saturno, Mário Brasil, Ed. Casa do Poeta de Santiago RS.
- Carne viva, André Luís Porto Macedo, UFPel.
- Detektis – aprendiz de detetive, Miriam N. Dohrn, Ed. da Autora.
- Ele sabe, Jane Tutikian, Editora Metamorfose.
- Horas mortas, Antônio Schimeneck, Ama Livros.
- Mortos na estofaria, Christian David, Editora BesouroBox.
- No nevoeiro, Mario Augusto Pool, Editora Metamorfose.
- O mistério do carimbo mágico, Cláudia Sepé, Editora Metamorfose.

- O sumiço das bergamotas, Maristela Scheuer Deves, Editora Lorigraf.
- Os bastidores de Emma, Bruna Agra Tessuto, Editora Metamorfose.
- Talvez, no fim, Paloma Rodrigues, Ed. da Autora.

Poesia

- A arte do medo, Dilan Camargo, Editora Minha Lei é Ler.
- A menor ideia, Lota Moncada, Editora Bestiário.
- A outra me faz roer os dedos, Benette Bacellar, Editora Benfazeja.
- A partilha do caos, Carlos Saldanha Legendre, Editora Movimento.
- Agridoce, Laura Rangel, Editora Pradense.
- As dúvidas do ser em poesia e prosa, Alberto Chaves Schlöttgen, Editora AGE.
- Desafio Poetrix, Ana Mello e Mario Ulbrich, Editora Metamorfose.
- Encontro nas estações, Eliane Tonello, Editora Somar.
- Entre uma praia e outra, Ronald Augusto, Editora Artes & Ecos.
- Menina de tranças, Lilian Rocha, Editora Taverna.
- Na direção das montanhas..., Andréia Borges de Azevedo, Editora AGE.
- Não nos ensinaram a amar ser mulher, Michelle C. Buss, Editora Bestiário/Class.
- O amor e outras levezas, Irene Caraver, Editora Metamorfose.
- O dia da rua, Marli Silveira, Editora BesouroBox.
- O gemido do animal homem, Rossyr Berny, Editora Alcance.
- Paisagens do interior, Liana Timm, Editora Território das Artes.
- Palavras com som, Gonçalo Ferraz, Editora Libretos.
- Pandorgas, Leila Inês Signor, Editora Metamorfose.
- Poemas, Eduardo Guimaraens, Editora Libretos.
- Poemas de isolamento, Ryan Mainardi, Editora Ornitorrinco.
- Poemas de um ser... Humano, Sabrina Senna Irgang, Editora Animal de Teta.
- Rabiscos de amor, Catha Signorini, Editora Metamorfose.
- Revelação, Leczy B. Bettanin, Editora Palavra Bordada.
- Segue anexa minha sombra, Laís Chaffe, Editora Bestiário/Class.
- Sombra silêncio, Roberto Schmitt-Prym, Editora Casa Verde.
- Sortilégios, Ana Maria da Silveira Teixeira, Editora Metamorfose.
- Visões, Mateus Heck, Editora Imprensa Livre.